

Proposta N° 276 / Prot.

Data 27/07/2015



## Comune di Alcamo

PROVINCIA DI TRAPANI

### Copia deliberazione del Commissario Straordinario

(Decreto Presidente della Regione Siciliana N. 528/GAB del 19/06/2015)

<b>N° 246 del Reg.</b>  <b>Data</b> 27/07/2015	<b>OGGETTO :</b>	<b>APPROVAZIONE PIANO PROGETTUALE PER L' ACCESSO ALLE MISURE DI SOSTEGNO PREVISTE DAL DPCM DEL 13/02/2015</b>
<b>Parte riservata alla Ragioneria</b> <b>Bilancio</b> _____ ATTO n. _____ Titolo _____ Funzione _____ Servizio _____ Intervento _____ Cap. _____		<b>NOTE</b>  <b>Adottata con i poteri della Giunta Comunale</b> <b>Immediata esecuzione</b> <b>X SI</b> <input type="checkbox"/> NO

L'anno duemilaquindici, il giorno ventisette del mese di luglio alle ore 19,15 nella sala delle adunanze del Palazzo Comunale il Commissario Straordinario Dr. Giovanni Arnone ha adottato la deliberazione in oggetto, con i poteri della Giunta Municipale con la partecipazione del Segretario Generale del Comune Dr. Cristofaro Ricupati.

Il Responsabile del procedimento di cui all'art. 5 della L.R. 10/91, propone la seguente deliberazione avente ad oggetto: **“APPROVAZIONE PIANO PROGETTUALE PER L' ACCESSO ALLE MISURE DI SOSTEGNO PREVISTE DAL DPCM DEL 13/02/2015”**.

\*\*\*\*\*

**Premesso che:**

- Con D.P.C.M del 13 febbraio 2015 sono state assegnate al Libero Consorzio Comunale di Trapani risorse per 5.000.000,00 di euro al fine di individuare le misure di sostegno ed i soggetti beneficiari degli interventi ai sensi dell'art. 2 co.1 dello stesso D.P.C.M;
- Che con deliberazione del Commissario Straordinario del Libero Consorzio Comunale di Trapani n° 32 del 07/07/2015 sono stati individuati i soggetti beneficiari e le misure di sostegno;
- Che al fine dell'erogazione delle somme individuate a favore dei Comuni del territorio gli stessi dovranno far pervenire un'idea progettuale comprendente il programma e le diverse iniziative che si intendono realizzare, dirette all'incremento del turismo;

**Preso atto:**

- che il Comune di Alcamo rientra tra i soggetti beneficiari della misura di sostegno per un importo pari a € 46.750,00;

**Considerato**

- che al fine dell'erogazione della misura di intervento il Comune di Alcamo intende proporre come idea progettuale la “XXI Edizione del Summertime Blues Festival”, importantissimo evento turistico-culturale in grado di attirare un pubblico vasto ed eterogeneo e incrementare il turismo incoming,, la cui realizzazione sarà affidata all'Associazione Alcamese Musica Jazz “ The Brass Group titolare del Marchio “Summertime Blues Festival”, che si svolgerà entro la prima decade di ottobre;
- Che l'obiettivo principale del progetto è quello di una valorizzazione più ampia ed omogenea del territorio, nell'ottica della valorizzazione dell'attrazione turistica interna e straniera, con particolare riferimento ad attività culturali, artistico musicali rivolte anche ai giovani e dirette all'incentivazione del turismo incoming;
- Che il raggiungimento di tale obiettivo può realizzarsi attraverso la definizione di alcuni sub obiettivi:
  - 1) Qualità della vita sociale con il raggiungimento di importanti fini sociali, come quelli di avvicinare i giovani all'arte, alla cultura, alla musica. Individuare inoltre spazi pubblici da destinare alla fruizione collettiva e spazi per favorire l'integrazione delle diverse e numerose etnie presenti, il tutto per creare momenti di grande serenità ed aggregazione;
  - 2) Realizzare una forte e determinante linea immagine supportata da una efficace campagna promo - pubblicitaria che contribuisca al rilancio del territorio e che avrà sicuramente effetti favorevoli con ricadute di benefit in svariati settori del turismo, dell'arte della cultura e del sociale realizzando così una maggiore qualificazione della vocazione turistica sul territorio;

**Atteso**

- che l'attuazione dell'idea progettuale resta subordinata alla comunicazione di conferma da parte del Libero Consorzio Comunale di Trapani dell'avvenuto effettivo introito dell'intero beneficio governativo in oggetto nelle casse consortili, nonché della positiva valutazione del piano-programma in ordine alla sua adeguatezza e congruità rispetto alle finalità del sostegno come concepito nella Deliberazione Commissariale (con i poteri della Giunta Provinciale) n.32 del 7/7/2015.

**Visto**

- Il D.P.C.M del 13 febbraio 2015 con il quale sono state assegnate al Libero Consorzio Comunale di Trapani risorse per € 5.000.000,00;

- il Progetto di massima della “XXI Edizione del Summertime Blues Festival”, comprensivo del piano artistico e promo-pubblicitario e del piano economico della spesa, ritenuti occorrenti per la realizzazione della proposta, (Allegato A);
- Visto il vigente Statuto Comunale;
- Visto il D. lgs. 159/2011;
- Visto il vigente O.R.EE.LL.;

**PROPONE DI DELIBERARE**

- 1) Approvare il Progetto di massima della “XXI Edizione del Summertime Blues Festival”, comprensivo del piano artistico e promo-pubblicitario e del Piano economico della spesa, ritenuti occorrenti per la realizzazione della proposta (Allegato A), che si svolgerà presumibilmente entro la prima decade di ottobre;
- 2) che l’attuazione dell’idea progettuale resta subordinata alla comunicazione di conferma da parte del Libero Consorzio Comunale di Trapani dell’avvenuto effettivo introito dell’intero beneficio governativo in oggetto nelle casse consortili, nonché della positiva valutazione del piano-programma in ordine alla sua adeguatezza e congruità rispetto alle finalità del sostegno come concepito nella Deliberazione Commissariale (con i poteri della Giunta Provinciale) n.32 del 7/7/2015;
- 3) Di dare incarico al Dirigente del Settore Servizi al Cittadino e Sviluppo Economico di predisporre i successivi atti derivanti dall’approvazione della presente deliberazione.
- 4) Di pubblicare il presente provvedimento nelle forme di rito e sul sito web [www.comune.alcamo.tp.it](http://www.comune.alcamo.tp.it).

**L’Istruttore Direttivo Amministrativo  
Elena Buccoleri**

**IL COMMISSARIO STRAORDINARIO**

Vista la superiore proposta di deliberazione avente per oggetto: **“APPROVAZIONE PIANO PROGETTUALE PER L’ ACCESSO ALLE MISURE DI SOSTEGNO PREVISTE DAL DPCM DEL 13/02/2015”**.

Ritenuto di dover procedere alla sua approvazione;  
**Visti** i pareri resi ai sensi di legge;

**Visto** l’O.EE.LL. vigente in Sicilia;

**DELIBERA**

Approvare la superiore proposta di deliberazione avente per oggetto: **“APPROVAZIONE PIANO PROGETTUALE PER L’ ACCESSO ALLE MISURE DI SOSTEGNO PREVISTE DAL DPCM DEL 13/02/2015”**.

**CONTESTUALMENTE**

Ravvisata l’urgenza di provvedere ;  
Visto l’art. 12 della L.R. 44/91;

**DELIBERA**

Dichiarare il presente atto immediatamente esecutivo.

Letto approvato e sottoscritto \_\_\_\_\_

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO  
F.to Dr. Giovanni Arnone

IL SEGRETARIO GENERALE  
F.to Dr. Cristofaro Ricupati

=====

E' copia conforme all'originale da servire per uso amministrativo  
Dalla Residenza Municipale, li

Il Segretario Generale

\_\_\_\_\_

=====

**REFERTO DI PUBBLICAZIONE**

(Art.11, comma 1, L.R. 44/91 e s.m.i.)

**N. Reg. pubbl.** \_\_\_\_\_

Certifico io sottoscritto Segretario Generale su conforme dichiarazione del Responsabile Albo Pretorio, che copia del presente verbale viene pubblicato il giorno 30/07/2015 all'Albo Pretorio nonchè sul sito web [www.comune.alcamo.tp.it](http://www.comune.alcamo.tp.it) ove rimarrà esposto per gg. 15 consecutivi.

Il Responsabile Albo Pretorio

\_\_\_\_\_

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
Cristofaro Ricupati

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio

**ATTESTA**

Che la presente deliberazione è divenuta esecutiva il 27/07/2015

- Decorsi dieci giorni dalla data di inizio della pubblicazione (art. 12 comma 1, L.R. 44/91)
- Dichiarata immediatamente esecutiva (art. 12 comma 2, L.R. 44/91)

\_\_\_\_\_

Dal Municipio \_\_\_\_\_

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
F.to Cristofaro Ricupati

Proposta di deliberazione del Commissario Straordinario avente per oggetto:  
"APPROVAZIONE PIANO PROGETTUALE PER L' ACCESSO ALLE MISURE DI  
SOSTEGNO PREVISTE DAL DPCM DEL 13/02/2015".

**Pareri ex art. 1, comma 1, lett. i), punto 01 della l.r. 48/91 e s.m.i.**

Il sottoscritto Dirigente del Settore Servizi al Cittadino e Sviluppo Economico

Vista la legge Regionale 11/12/1991 n.48 e successive modifiche ed integrazioni;

Verificata la rispondenza della proposta di deliberazione in esame alle vigenti disposizioni;

Verificata, altresì, la regolarità dell'istruttoria svolta dal Responsabile del procedimento, secondo  
quando previsto dalla L. 241/90 come modificata dalla L. 15/2005 e s.m.i.

Ai sensi dell'art.1, comma 1, lett. i) punto 01 della L.R. 48/91 e successive modifiche ed  
integrazioni, esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica della proposta di  
deliberazione di cui all'oggetto.

Alcamo, li

24.7.2015

Il Dirigente  
Dott. Francesco Maniscalchi

---

Il sottoscritto Dirigente del Settore Servizi Finanziari.

Vista la Legge Regionale 11/12/1991 n.48 e successive modifiche ed integrazioni;

Verificata la rispondenza della proposta di deliberazione in esame allo strumento finanziario;

Ai sensi dell'art.1, comma 1 lett. i) punto 01 della L.R. 48/1991 e successive modifiche ed  
integrazioni, esprime parere favorevole in ordine alla regolarità contabile della proposta di  
deliberazione di cui all'oggetto.

Alcamo, li

27/7/2015

Il Dirigente di Settore  
Dott. Sebastiano Luppino

Direttore di Ragioneria  
(Dott. Sebastiano Luppino)



CITTÀ DI ALCAMO

*Libero Consorzio Comunale di Trapani*  
*Piazza Vittorio Veneto, 2*  
*91100 TRAPANI*

Prot. n° \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Oggetto: D.P.C.M. 13 Febbraio 2015.

## ISTANZA

Il sottoscritto **ARNONE GIOVANNI** nata/o a **Cammarata (AG)** il **18.09.1953** nella qualità di **Commissario Straordinario** e, perciò, legale rappresentante *pro-tempore* del Comune di Alcamo

avendo preso visione dell'avviso pubblicato da codesto Ente con il quale questo Comune è stato individuato quale soggetto beneficiario dell'assegnazione della somma di € 46.750,00 finalizzata ad un sostegno di azioni volte al rilancio economico del territorio amministrato attraverso una promozione dello stesso, concretantesi in coerenti iniziative di carattere turistico-culturale;

## PROPONE

in una alla presente, il proprio piano progettuale delle attività da svolgere nel periodo di cui all'Avviso.

L'attuazione di tali iniziative resta subordinata alla Vostra comunicazione di conferma dell'avvenuto effettivo introito dell'intero beneficio governativo in oggetto nelle casse consortili, nonché della positiva valutazione del piano-programma in ordine alla sua adeguatezza e congruità rispetto alle finalità del sostegno come concepito nella Deliberazione Commissariale (con i poteri della Giunta Provinciale) n.32 del 7/7/2015.

Intanto, con la presente

## CHIEDE

l'anticipazione di una somma pari al 50% di quanto - con Deliberazione del Commissario Straordinario n. 32 del 7/7/2015 - è stato previsto quale assegnazione a questo Comune.

Firma .....

### Allegati:

- Fotocopia di documento d'identità
- Piano progettuale delle attività
- Delibera del Commissario Straordinario di Approvazione del Piano Progettuale

**PROGETTO "SUMMERTIME BLUES FESTIVAL 2015" - XXI EDIZIONE**  
**Alcamo - Piazza Ciullo 2/3/4 Ottobre 2015**

Il Comune di Alcamo intende realizzare, entro la prima decade di ottobre, la XXI Edizione del "Summertime Blues Festival", di cui l'Associazione Alcamese Musica Jazz "The Brass Group" è titolare del Marchio "Summertime Blues Festival". L'Associazione con i suoi 35 anni di attività fa di diritto parte di quel ristretto numero di associazioni siciliane che si possono fregiare del titolo di "storiche". L'associazione nasce infatti nel Novembre del 1979 grazie alla volontà di alcuni appassionati di essere non meri spettatori di grandi eventi musicali, bensì attivi protagonisti nell'organizzazione di happenings di tale unica, affascinante forma artistica.

In tal modo, il Brass alcamese ha da subito rappresentato un punto di riferimento per i tantissimi estimatori del jazz e del blues e si è sin da subito ritagliata uno spazio di rilievo nel panorama musicale nazionale e internazionale e questo grazie soprattutto al "Summertime Blues Festival", avvenimento seguito da migliaia di appassionati provenienti un po' da tutto il mondo e che Wikipedia, la nota enciclopedia on-line, cita come tra i più rilevanti festival del settore e di fondamentale importanza per la diffusione del blues in Italia.

La grave crisi in cui versano gli Enti preposti a tutelare l'attività delle associazioni culturali, riflesso di una ben più ampia crisi economica generale, ha impedito di realizzare nel 2014 la XXI edizione del Summertime Blues Festival, interrompendo, l'ormai tradizionale appuntamento. La manifestazione si è sempre svolta in Piazza Ciullo, cuore della città di Alcamo e ricca di attrazioni turistico-culturali quali la Chiesa di S. Oliva, la Chiesa del Gesù e l'ex Collegio dei Gesuiti, una rassegna in grado di coniugare al meglio cultura, musica e valenza turistica.

Le stime ufficiali parlano di circa 480.000 spettatori complessivi, trovando d'accordo critica e stampa nel collocarlo nel gotha europeo del settore, grazie ai grandissimi nomi che ha ospitato: Hot Tuna, Robben Ford, Eric Sardinas, Andy J. Forest, Phil Guy, Tuck & Patti, The Animals, Louisiana Red, Pops Staples, Sherman Robertson, Canned Heat, Scott Henderson, Brian Auger, Charlie Musselwhite, Nine Below Zero, Duke Robillard, Marva Wright, Sandra Hall, Elliott Murphy, Skemkia Copeland, Dr. Feelgood, Ana Popovic, Joe Louis Walker, John Lee Hooker Jr., Dianna Greenleaf, Billy Branch, Bob Margolin e tantissimi altri.

Il Summertime Blues Festival è riuscito a catalizzare l'attenzione di un vastissimo numero di appassionati provenienti davvero da tutte le parti del mondo. Una nostra indagine eseguita su un campione di 1.000 spettatori ha dato il seguente spaccato del pubblico presente:

85% Italia:	65% Sicilia	10% Centro-Sud	15% Nord
12% Europa:	10% Comunità	02% Extra-Comunità	
03% resto del mondo:	02% Nord America	01% altro	

Volendo ulteriormente analizzare i dati riguardanti il pubblico siciliano il 65% risulta così strutturato:

27% Alcamo e resto della provincia di Trapani 29% Provincia di Palermo 09% Resto Sicilia
--

I numeri sopra evidenziati sono la acclarata prova di come il blues festival di Alcamo sia divenuto un importantissimo evento turistico-culturale in grado di attirare un pubblico vasto ed eterogeneo che gli permette di competere alla pari con manifestazioni anche più blasonate e dotate di ben altro budget: un piccolo miracolo che dimostra come lo spirito associativo unito ad una competenza artistica ed organizzativa di primordine possa portare a dei risultati davvero sorprendenti.

La XXI edizione, prevista dal 2 al 4 Ottobre 2015, si svolgerà, come sempre, ad Alcamo in Piazza Ciullo, con un cartellone di altissimo livello artistico, con interessantissime proposte come ad esempio:

- **Dr. Feelgood**, una delle band rhythm'n'blues più popolari ed eccitanti del mondo. Formatasi agli inizi degli anni '70 nell'isola di Canvey in Essex, i Dr. Feelgood sono riusciti da subito ad incontrare il favore del pubblico di tutto il mondo. Il loro stile infuocato, senza mai scendere a compromessi, li ha resi celebri dal 1976, anno in cui il loro primo album, "Stupidity", ha raggiunto il numero 1 delle classifiche.
- **Sven Hammond Soul**, una delle band più amate d'Olanda. La loro musica è un viaggio musicale che spazia da New York a New Orleans. L'organo Hammond è l'elemento che caratterizza il gruppo e Sven riesce a dare a questo strumento unico e sorprendente un posto ben definito e particolare in ciascuna delle canzoni. Un vero e proprio sound esplosivo creato da musicisti che vivono per questa musica.
- **Scheol Dilu Miller**, nata in Giamaica è una vera e propria nuova stella. La sua voce trae linfa dal blues moderno, dal soul, dal funky, e dalla contaminazione etnica: una torrenziale miscela in grado di puntare dritto al cuore degli spettatori!

Inoltre alcune tra le più affermate blues-band siciliane come il **Don Diego Trio**, l'**Umberto Porcato**- **Alessandra Salerno Band** e **Gai Bennici** a conferma della bontà della scuola rock / blues di casa nostra che si è fortemente sviluppata in questi ultimi anni proprio grazie al festival.

In conclusione possiamo dire che il credito maturato dal Summertime Blues Festival è garanzia di un evento ormai divenuto tradizione, il più longevo ed accreditato festival blues di tutto il sud Italia, fiore all'occhiello di tutti gli appassionati siciliani e reale momento di interscambio sociale.

Un festival che è servito da volano a moltissimi turisti per la conoscenza delle bellezze del nostro territorio essendo in grado di coniugare buona musica, bellezze territoriali, buona cucina e quel senso dell'amicizia insito nello stesso spirito della musica.

**" SUMMERTIME BLUES FESTIVAL 2015 " XXI Edizione**  
**PIAZZA CIULLO - ALCAMO**

Venerdì	02 Ottobre	ore 21.00	Gai Bennici Band
		ore 22.00	SCHEOL DILU MILLER BAND
Sabato	03 Ottobre	ore 21.00	Alessandra Salerno Blues Project
		ore 22.00	Feat. Umberto Porcaro
			DR. FEELGOOD
Domenica	04 Ottobre	ore 21.00	Don Diego Trio
		ore 22.00	SVEN HAMMOND SOUL



## SCHEDE BIOGRAFICHE ARTISTI

### DR. FEELGOOD

Storica band formatasi agli inizi degli anni '70 nell'isola di Canvey in Essex, i DR. FEELGOOD sono riusciti da subito ad incontrare il favore del pubblico di tutto il mondo. Il loro stile infuocato, senza mai scendere a compromessi, li ha resi celebri dal 1976, anno in cui il loro primo album, "Stupidity", raggiunge il numero 1 delle classifiche. Nel 1994, dopo la morte del membro fondatore della band, "Lee Billeaux", i componenti del gruppo hanno preso una lunga pausa di riflessione dovendo valutare se continuare o no la loro carriera senza Lee. Ma in loro era forte la convinzione che Lee avrebbe voluto sicuramente vederli continuare in ciò che aveva creato. Così, dopo un anno di lontananza dalle scene, la decisione finale fu quella di continuare.

Per celebrare i 25 anni di carriera, nel 1998 i Dr Feelgood hanno pubblicato un doppio album, "Twenty five years of Dr Feelgood" ed un libro "Down by the Jetty" - la storia dei Dr Feelgood, scritto da Tony Moon.

L'attuale line-up è composto dalla sezione ritmica con Kevin Morris alla batteria e Phil Mitchell al basso, entrambi da 31 anni nella band, Steve Walwyn alla chitarra da ben 25 anni e il cantante Robert Kane (proveniente dagli Animals), il più recente membro succeduto al fondatore Lee Brilleaux che appare per l'ultima volta nell'album "Down at the Doctors".

Il loro ultimo lavoro, il ventitreesimo, è "Adventures at the BBC", un doppio album che contiene ben 51 tracce con 18 brani inediti, incluso due registrazioni con la grande blues band americana Canned Heat.

#### Formazione

Steve Walwyn - chitarra  
Robert Kane - voce  
Kevin Morris - batteria  
Phil Mitchell - basso



## SVEN HAMMOND SOUL

Grande appuntamento con il Rhythm & Blues, Soul e Jazz dei Sven Hammond Soul, una delle band più amate d'Olanda. La loro musica è un viaggio musicale che spazia da New York a New Orleans. La band, fondata nel 2006, ha fatto parlare di sé fin dal primo album di debutto. Gli Sven Hammond Soul sono stati nominati per una varietà di categorie al Jazzism Award e premiati per il miglior album pop in Europa. Sono stati chiamati a suonare nei principali festival internazionali dove hanno presentato il loro ultimo album uscito quest'anno "The Usual Suspects", un vero contenitore di rock'n'soul, prodotto da Tony Platt già produttore dei Motörhead, AC/DC, Bob Marley, Gary Moore, 'Funky Kingston' van Toots & The Maytals. Questo album acclamato dalla critica internazionale, fa capire la vera anima di questa band. L'organo Hammond è ancora l'eroe in tutto l'album e Sven riesce a dare a questo strumento unico e sorprendente un posto ben definito e particolare in ciascuna delle canzoni. A volte crudo, come un diciotto ruote su una strada sterrata accidentata, altre volte dolce e morbido come una nave da crociera. Un vero e proprio sound esplosivo creato da musicisti che vivono per questa musica.

### Formazione:

Ivan Peroti: voce

Joost Kroon: batteria

Sven Figuee: organo Hammond

Glenn Gaddum: basso

Tim Eijmaal: chitarra



## SCHEOL DILU MILLER BAND

Dalla Giamaica, Scheol Dilu Miller, (Dailu') è una cantante/vocalist straordinaria, una nuova stella del blues moderno. La sua voce trae linfa dal blues moderno, dal soul, dal funky, e dalla contaminazione etnica. Già in giovane età inizia la sua carriera di vocalist in giro per il mondo. Negli ultimi anni Scheol ha collaborato con grandi artisti come Billy Cobham, La PFM, Tony Coleman, JestoFunk, Mariah Carey, Larry Ray, Arthur Miles, Herbie Goins, Kay Foster Jackson, ARS Music Gospel Choir e in teatro e in televisione con il grande attore italiano Enrico Montesano con lo spettacolo "I Piu Amati". I concerti di Scheol Dilu Miller sono una torrenziale miscela di blues, rhythm and blues, gospel, soul, funk, reggae, dance 70/80 's. Scheol Dilu conosce bene come fondere la sua voce potente, la sua presenza scenica, la sua esuberante personalità affascinando gli spettatori di tutto il mondo.

### Formazione:

Scheol Dili Miller: Voce

Marco "Cisco" Costa ; Guitar

Katy "Cat" Costa ; Organ Hammond

Flavio "Don Fly" Costa ; Bass

Stefano "Boogie Killer" Costa ; Drums



## DON DIEGO TRIO

Dopo 20 anni di continua attività con gli ormai defunti Adels, Diego Geraci decide di formare un trio totalmente a suo nome, il Don Diego Trio appunto, in cui rockabilly, country, western swing, blues e surf incontrano il tipico "italian taste" fondendosi in uno spettacolo trascinate, tutto da ballare, dove brani propri si alternano a cover e reinterpretazioni magistrali.

Nel corso degli anni Diego si è esibito con una miriade di artisti quali Ray Campi, Hayden Thompson, Slim Jim Phantom, Marvin Rainwater, Mark Harman, Mouse Zinn, Levi Dexter, Rip Masters, Pep Torres, Jake Allen, Clem Sacco, Andy J. Forest, Dave Phillips, Chris Casello, John O'Malley, Tony Marlow, Violetta Zironi, solo per citarne alcuni, esibendosi nei maggiori festival e non come Good Rockin' Tonight FR, Walldorf Rockabilly Weekend DE, Summertime Blues Festival, Summer Jamboree, City Jamboree DE, Pistoia Blues, Custom Party, Maverick, Kustom Weekend, Dieci Giorni Suonati, Summer Vintage e facendo da opening act per vere e proprie leggende come Brian Setzer Rockabilly Riot, Reverend Horton Heat, BB King, Jethro Tull, Paladins, Restless, Go Getters, The Jets, Dave Phillips and the Hot Rod Gang, Space Cadets e molti altri.

Formazione:

Don Diego Geraci (chitarra e voce)

Gai Bennici - Chitarra, voce  
Alberto Parla - basso  
Angelo Spataro - batteria



### **ALESSANDRA SALERNO BLUES PROJECT feat UMBERTO PORCARO**

Le emozioni di una musica semplice e immortale come il blues che si sposa nel progetto di collaborazione tra Alessandra Salerno alla voce, Antonio Furceri al piano, e Umberto Porcaro alla chitarra e seconda voce.

Uno sposalizio musicale voluto e condiviso dal giovane ma grandissimo Umberto Porcaro, artista che vanta collaborazioni con artisti del calibro di Billy Branch, Fernando Jones, Tony Mangiullo, e che tra le sue esperienze vanta la divisione di palchi con artisti leggende come B.B.King, Buddy Guy, Robben Ford, Roy Rogers, Canned Heat.

**Formazione:**

Alessandra Salerno - Voce  
Antonio Furceri - Piano  
Umberto Porcaro - Batteria  
T.B.A. - Basso



# SUMMERTIME BLUES FESTIVAL 2015

## Pianificazione pubblicitaria

Con riferimento alla XXI edizione del Summertime Blues Festival che si terrà ad Alcamo dal 2 al 4 Ottobre 2015, si intende pianificare una adeguata campagna pubblicitaria.

### Alla base di tale campagna, i seguenti prodotti:

- no. 30.000 flyers formato 7,5 x 21,5 stampa due colori che saranno distribuiti capillarmente nelle provincie di Trapani e Palermo
- no. 20.000 depliants formato cm. 10 x 21 a colori
- no. 300 locandine 30 x 42
- no. 2 spazi sul periodico d'informazione "Lapis"
- Passaggi pubblicitari su networks radiofonici
- Inserzioni pubblicitarie sui seguenti quotidiani:  
"Giornale di Sicilia" e "La Repubblica"
- Inserzione pubblicitaria sul mensile musicale specializzato "Buscadero"
- Sviluppo e potenziamento della presenza nei social (Facebook, Twitter etc....)
- Servizio di Agenzia di Stampa professionale



**PREVENTIVO DETTAGLIATO DELLE SPESE DEL  
"SUMMERTIME BLUES FESTIVAL 2015"**

• Compensi e rimborsi per artisti e complessi (Cachet, e rimborsi spesa riconosciuti agli artisti)	€. 18.000,00
• S.I.A.E.	€. 1.500,00
• Oneri organizzativi logistici (Vitto, Alloggio,catering,transfers per artisti ed ospiti)	€. 3.000,00
• Voli (Biglietteria aerea per artisti ed ospiti)	€. 3.300,00
• Spese per grafica, tipografia, pubblicità e propaganda (compensi per lavori di grafica,spese tipografiche, inserzioni, affiss.)	€. 7.000,00
• Amplificazione, luci e assistenza tecnica (compensi e spese per service,tecnici audio e luci,nolo strumenti)	€. 6.500,00
• Oneri fiscali e sociali (ENPALS, IRPEF, IVA ed altri tributi)	€. 5.200,00
• Spese postali e telefoniche	€. 250,00
• Varie Organizzative (Assicurazione,rimborsi spesa organizzatori, servizio di vigilanza antincendio e servizio sanitario, imprevisti e varie non documentabili)	€. 2.000,00

-----  
**Totale €. 46.750,00**



## BILANCIO DI PREVISIONE DEL " SUMMERTIME BLUES FESTIVAL 2015"

### ENTRATE

• Libero Consorzio Comunale di Trapani	€. 46.750,00
<b>Totale</b>	<b>€. 46.750,00</b>

### USCITE

• Compensi e rimborsi per artisti e complessi	€. 18.000,00
• S.I.A.E.	€. 1.500,00
• Oneri organizzativi logistici e gestionali	€. 3.000,00
• Voli	€. 3.300,00
• Spese per grafica, tipografia, pubblicità e propaganda	€. 7.000,00
• Amplificazione, luci e assistenza tecnica	€. 6.500,00
• Oneri fiscali, sociali e di collocamento	€. 5.200,00
• Spese postali e telefoniche	€. 250,00
• Varie Organizzative	€. 2.000,00
<b>Totale</b>	<b>€. 46.750,00</b>



Cognome **ARNONE**  
 Nome **GIOVANNI**  
 nat. al **18.9.1953**  
 Sesso **M** **1 5 A**  
 a **CAMMARATA (AG)**  
 Cittadinanza **ITALIANA**  
 Residenza **PALERMO**  
 Via **ALIOTTA ANTONIO N.1**  
 Stato civile **CONIUGATO**  
 Professione **DIRIGENTE REGIONALE**  
 CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI  
 Statura **1.75**  
 Capelli **BRIZZOLATI**  
 Occhi **VERDI**  
 Segni particolari **NESSUNO**

  
  
 Firma del titolare *[Signature]*  
**PALERMO** **10.1.2006**  
 Imprints del documento  
 Colloquio con *[Signature]* **IL SINDACO**  
**INGARNO**  
**AM 9044350**

**20 GEN. 2011**  
  
**09-01-2011**  
 Collab. Prof. Amm. vs  
**Rossana Palazzolo**  
 SCADE IL **09.01.2011**  
**AM 9044350**  
  
1988 DIREZIONE ROMA

**REPUBBLICA ITALIANA**  
  
**COMUNE DI**  
**PALERMO**  
**CARTA D'IDENTITA'**  
**N° AM 9044350**  
**DI**  
**ARNONE**  
**GIOVANNI**